



REPRISE AMAZONA NIVEL 3 AVANZADO FINAL

Concurso:

Fecha:

Juez:

Jinete:

Caballo:

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota Final	Directrices	Observaciones
1	A X XC	Entrada al trote de trabajo Parada-inmovilidad-saludo Trote de trabajo	10					Calidad del trote, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y posición nuca	
2	C	Pista a mano derecha	10					La regularidad, el equilibrio, remetimiento, amplitud, el cambio de gesto. La rectitud	
3	MB BX	Espalda adentro Medio círculo de 10 y diagonal corta en cesión a la pierna hasta M	10			2		La regularidad, la fluidez, la libertad de las espaldas, el ángulo, equilibrio y energía. Correcta incurvación en el semicírculo. Correcta flexión, posicionamiento y control en el ceder a la pierna	
4	HE EX	Espalda adentro Medio círculo de 10 y diagonal corta en cesión a la pierna hasta H	10			2		La regularidad, la fluidez, la libertad de las espaldas, el ángulo, equilibrio y energía. Correcta incurvación en el semicírculo. Correcta flexión, posicionamiento y control en el ceder a la pierna	
5	C	Paso medio	10					Regularidad , actividad, fluidez. Tendencia hacia delante. Mantenimiento de los 4 tiempos.	
6	M	Reunir el paso	10					La regularidad, la fluidez, la libertad de las espaldas, el ángulo, equilibrio y energía. Correcta incurvación en el semicírculo. Correcta flexión, posicionamiento y control en el ceder a la pierna	
	Entre M y R	Media vuelta sobre los posteriores							
7	MH	Paso medio	10			2		Regularidad , actividad, fluidez. Tendencia hacia delante. Mantenimiento de los 4 tiempos.	
8	H Entre H y S	Reunir el paso Media vuelta sobre los posteriores	10					La claridad en la transición. Regularidad , actividad, fluidez, Tamaño del giro, flexión e incurvación durante giro. Tendencia hacia delante. Mantenimiento de los 4 tiempos.	
9	Entre H y C	Salida a galope	10					Fluidez y equilibrio en la transición	
10	CM	Galope de trabajo	10					Calidad del galope	
11	MRBPF	Galope medio	10					Alargamiento de los trancos y de la línea superior. Equilibrio, Tendencia cuesta arriba y rectitud	
	F	Galope reunido							
12	FAK	Transiciones en M y F Galope reunido	10					La claridad, fluidez, rectitud y equilibrio en las transiciones. Calidad del galope	
13	KXH	Bucle pasando por la línea de 10m	10					Calidad del galope trocado. Equilibrio, sostenimiento sobre sí mismo, fluidez. Diseño del bucle.	
	HCMR	Galope reunido							
14	RX (V)	En la diagonal corta	10			2		Claridad, fluidez, y equilibrio en las transiciones. Rectitud , claridad de 3-5 batidas del paso, y calidad del galope	
	X	Cambio de pie simple							
	KAF	Galope de trabajo							
15	FXM	Bucle de 10 m	10					Calidad del galope trocado. Equilibrio, sostenimiento sobre sí mismo, fluidez. Diseño del bucle	
	MCH	Galope reunido							
16	HSEX	En la diagonal corta	10			2		Claridad, fluidez, y equilibrio en las transiciones. Rectitud , claridad de 3-5 batidas del paso, y calidad del galope	
	X	Cambio de pie simple							
	XBP	Galope de trabajo a la derecha							
17	P	Transición a trote de trabajo	10					La claridad fluidez, y equilibrio de la transición. Regularidad del Trote.	
	PFA	Trote de trabajo							
18	A	Doblar a lo largo	10					La calidad del trote, la rectitud, el equilibrio en la parada. Contacto y posición nuca.	
	X	Parada-inmovilidad-saludo							
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									

Total

230



REPRISE AMAZONA NIVEL 3 AVANZADO FINAL

Concurso:

Fecha:

Juez:

Jinete:

Caballo:

Notas de conjunto

- 1 Aires (soltura y regularidad)
- 2 Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de posteriores). Sumisión y ligereza
- 3 Posición vertical del tronco de la amazona, ni adelantado ni atrasado, ni a la derecha ni a la izquierda. Caderas alineadas.
- 4 Efectividad en la corrección y uso de las ayudas (contacto/baqueta). Pierna derecha en ángulo recto y uso adecuado del Talón izquierdo. Abuso excesivo de la sujeción en la corneta móvil

10					Comentario general
10			2		
10			2		
10			2		
Total	300				
Total en %					

TOTAL: -

A deducir

Entrar en la pista de 45" después de tocar la campana o
Entrar en la pista antes de tocar la campana.

Penalizaciones por errores u omisiones

- 1º vez = 0,5%
- 2º vez = 1 %
- 3º vez = Eliminación

Comité Organizador:

Firma del Juez