

# REPRISE AMAZONA NIVEL 1 BÁSICO INICIAL

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

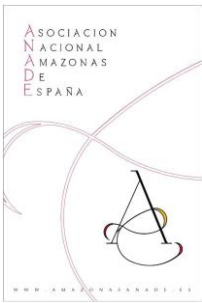
Juez: \_\_\_\_\_ Posición del Juez: \_\_\_\_\_

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X	Entrada al paso. Parada - inmovilidad - saludo Partir progresivamente al trote	10					La entrada. La rectitud. La parada. La transición al trote.	
2	C En E	Pista a mano izquierda Círculo a la izquierda de 15 m. de diámetro	10					La incurvación. La regularidad y el equilibrio.	
3	PXS	Cambio de mano al trote	10					La rectitud y la regularidad de los trancos. El equilibrio.	
4	En B	Círculo a la derecha de 15 m. de diámetro	10					La incurvación. La regularidad y el equilibrio.	
5	En A	Transición al paso	10					La transición.	
6	De K a R RM M	Diagonal al paso medio alargando la línea superior Paso reunido Trote de trabajo	10					El alargamiento de la línea superior y la regularidad de los trancos. Las transiciones.	
7	Entre C y H	Galope de trabajo	10					Las transiciones. El equilibrio.	
8	EBE	Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro	10					La transición, incurvación y equilibrio.	
9	Entre K y F	Caer al trote de trabajo	10					La transición.	
10	F X H	Diagonal cambiando de mano alargando ligeramente el trote	10					La rectitud. El cambio de ritmo. Cubrir más terreno En cada tranco sin precipitarse, con equilibrio y sin perder la regularidad y cadencia	
11	Entre H y M	Salir al galope de trabajo a mano derecha	10					La transición y Equilibrio.	
12	BEB	Círculo a la derecha de 20 m. de diámetro	10					La incurvación. El equilibrio. Ritmo y tiempo mantenido.	
13	F	Trote de trabajo	10					La transición.	
14	A L I	Doblar a lo largo. Paso Parada. Inmovilidad y saludo.	10					La regularidad y el equilibrio. La transición. La parada.	
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									

**Total**

**140**



## REPRISE AMAZONA NIVEL 1 BÁSICO INICIAL

### Notas de conjunto

- 1 Aires (soltura y regularidad)
- 2 Impulsión (deseo de ir hacia adelante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)
- 3 Posición vertical del tronco de la amazona, ni adelantado ni atrasado, ni a la derecha o izquierda. Caderas alineadas.
- 4 Efectividad en la corrección y uso de las ayudas (contacto/baqueta)
- 5 Pierna derecha en ángulo recto y uso adecuado del talón izquierdo. Abuso de la sujeción excesiva en la corneta móvil.

### Total

#### A deducir:

Entrar en la pista 45" después de tocar la campana ó  
Entrar en la pista antes de tocar la campana.

#### Penalizaciones por errores u omisiones

- 1ª vez= 0,5% del porcentaje total.  
2ª vez= 1% del porcentaje total.  
3ª vez= eliminación.

TOTAL

10				1	Comentario general:
10				1	
10				2	
10				2	
10				2	
<b>220</b>					
<b>Total en %:</b>					

Comité Organizador

Firma del Juez